

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №222»
комбинированного вида г. Барнаул

Познавательный - исследовательский, творческий проект: мини-музей «Земля – матушка, а хлеб –батюшка»

Тип проекта: познавательный-исследовательский, творческий.

Сроки реализации: долгосрочный, октябрь-март 2021-2022год.

Разработчики: Городилова Жанна Викторовна - воспитатель
Денисенко Ирина Сергеевна - воспитатель
Антропова Юлия Владимировна - воспитатель
Щедрина Наталья Викторовна - воспитатель
Исаенко Елена Александровна - воспитатель
Темерева Людмила Васильевна- воспитатель

Участники проекта: дети старшего возраста, родители, педагоги.

Актуальность:

Хлеборобный наш Алтай, золотом покрытый край!
Колосятся в нём поля, плодородная земля.
Хлебушек важней всего, нет вкуснее ничего!
Знаем с детства мы слова: «Хлеб- всему ведь голова!»
Чтобы хлебушек вкусить, нужно знать как получить.
Поле нужно распахать, семена же раскидать.
А затем собрать зерно, очень важное оно!
Перемолим - вот мука и добавим молока.
Тесто пышное стоит, печка русская дымит.
Вот такой огромный труд, что и хлебушком зовут!
Исаенко Е.А.

Хлеб – это вечный символ жизни, здоровья, труда и благополучия. Именно хлебу отведено главное место на столе, без него не обходится ни один приём пищи. Народная мудрость гласит: «Хлеб всему голова». Меняется жизнь, а хлеб –батюшка, хлеб-кормилец остаётся самой большой ценностью. В старину к хлебу всегда относились по - особому, сравнивая с золотом, солнцем, с самой жизнью. В те времена небрежное отношение к хлебу приравнивалось к страшному оскорблению.

В настоящее время, мы часто наблюдаем, как небрежно дети относятся к хлебу: не доедают, балуются хлебом и даже могут выкинуть в мусорное ведро. Современные дети не задумываются о том, сколько людей трудится перед тем, как хлеб появится на нашем столе.

Как же обогатить знания детей о хлебе и его ценности для человека? С помощью нашего познавательного-исследовательского, творческого проекта и создания мини-музея мы это узнаем.

Проблема: При проведении бесед выявлено, что дети знают недостаточно стихов, пословиц, народных обрядовых игр, песен о хлебе, не знакомы с процессом выращивания и изготовлении хлеба, мало знают о народных традициях, связанных с данной тематикой. Многие дети не знают о труде людей, выращивающих хлеб, и относятся небрежно -бросают, играют, крошат, выбрасывают недоеденные куски. Для повышения уровня знаний детей о хлебе и его трудном пути к нам на стол, о его важности и ценности, был задуман данный проект и создание мини- музея хлеба.

Цель: Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством последовательных бесед, творческой, познавательно-исследовательской деятельности, создании мини-музея хлеба. Формировать у детей представления о том, что хлеб – это ценный продукт, производство которого требует большого труда. Организовать работу по подбору наглядного материала в мини-музей, заучиванию стихов, пословиц, песен, слушанию музыки и игр о хлебе.

Задачи проекта:

- 1.Сформировать представления о мини-музее.
- 2.Обогатить и уточнить знания детей о хлебе, труде взрослых.
3. Познакомить с процессом выращивания хлеба от зерна до колоска.
4. Приобщать детей к музыкально – игровой деятельности, художественной литературе.
- 5.Вовлечь детей в опытно-экспериментальную деятельность.
- 6.Вызвать интерес к созданию работ из семени, лепке хлебобулочных изделий из солёного теста.
- 7.Развивать творческое воображение.
- 8.Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых.
- 9.Вызывать положительные эмоции, радость от совместного творчества.
- 10.Воспитывать уважение к труду и бережное отношение к хлебу.
- 11.Приобщать родителей к образовательному процессу в ДОУ.

Интегрируемые образовательные области:

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Формы работы с детьми:

- Дидактические игры.
- Сюжетно-ролевые игры.

- Пальчиковые игры.
- Музыкальные занятия.
- Рассматривание картин.
- Рассказы воспитателя о хлебе и хлебопашцах.
- Организация музыкально- тематического развлечения по теме.
- Беседы-диалоги.
- НОД
- Чтение детской литературы по теме.
- Разучивание стихов о хлебе.
- Пословицы и поговорки о хлебе, загадки.
- Опытно-экспериментальная деятельность.
- Анализ.

Формы работы с родителями:

Цель: обеспечить становление партнёрских отношений между семьёй и ДОО.

- Подбор книг, иллюстраций по данной тематике.
- Предложить детям вместе с родителями выучить стихи, приметы, пословицы и поговорки о хлебе.
- Рекомендации родителям по закреплению темы «Откуда хлеб пришёл?».
- Консультация «Хлеб- всему голова».
- Консультация «Как научить ребёнка бережно относиться к хлебу».
- Разработка и изготовлении куклы «Зерновушка».

Формы работы с педагогами:

Цель: расширение знаний о, повышение уровня профессионального мастерства педагогического коллектива.

- Консультация для педагогов. «Организация мини-музеев в группах ДОО».
- Обобщение опытом на педагогическом совете.

Планируемый результат:

- 1.Создание мини – музея «Земля – матушка, а хлеб –батюшка»
2. Формирование у дошкольников представления о музее, ощущение неразрывной связи прошлого с настоящим и будущим.
3. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы, ДОО.
- 4.Развитие познавательных и творческих способностей детей, фантазии, кругозор путём включения в многообразную деятельность мини-музея.
- 5.Знание детей информации о злаковых культурах.
- 6.Понимание детьми ценности и пользе хлеба.

7. Знание детей о производстве хлеба.
8. Понимание детьми важности труда хлебороба.
9. Умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о хлебе и его происхождении.
10. Проявление заботы и уважение к труженикам села, бережного отношения к хлебу.
11. Формирование нравственных ориентиров у воспитанников, чувства гордости за родной край, страну.
12. Проведение музыкально-тематического развлечения.
13. Выставка выпечки, сделанной совместно родителями и детьми. (чай-питие).

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный

этап

1. Определение проблемы, постановка цели и задач.
2. Составление перспективного плана мероприятий.
3. Определение методов работы.
4. Подбор иллюстраций, литературы.
5. Подбор материала, оборудования для продуктивной деятельности.
6. Подбор материала, костюмов и атрибутов для театральной и игровой деятельности.
7. Организация развивающей среды в группе (создание уголка для проектной деятельности).
8. Введение детей в проблемную ситуацию, доступную их пониманию и близкую по имеющемуся у них опыту.
9. Ознакомление родителей с целями и задачами предстоящего проекта.

2. Основной

этап:

1. Образовательная деятельность с детьми - беседы, чтение литературы, рассматривание картин, заучивание стихов, пословиц, поговорок, отгадывание загадок, пальчиковые, дидактические, сюжетно-ролевые игры с детьми по выбранной теме, просмотр мультфильмов о хлебе, рисование, лепка из солёного теста.
2. Опытнo-экспериментальная деятельность - рассматривание и посадка семян.

3. Совместная работа с родителями, направленная на знакомство с проектной деятельностью, на пополнение мини-музея атрибутами по данной тематике.

3.Заключительный этап:

1.Обобщение результатов работы.

2. Создание в группе мини-музея «Земля – матушка, а хлеб –батюшка»

3.Проведение музыкально-тематического развлечения.

4.Презентация мини-музея для родителей, детей и педагогов (чай питье).

Оформление мини-музея:

Мини - музей находится в групповом помещении, на полках и столе, в доступном для детей месте.

Музейные материалы собраны в соответствии с возрастом детей.

Представлены:

1.Детская литература: З. Топелиус «Три ржаных колоса», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», А. Платонов «Сухой хлеб», И. Токмакова «Что такое хлеб», В. Ремизов «Хлебный голос», Т. Шорыгина «Ломоть хлеба» так же пословицы, поговорки, загадки о хлебе.

2.Подборка картинок: «Хлеборобы», «Сельхозтехника», «Выращивание хлеба на Руси и современном мире».

3.Методические-наглядные пособия.

4.Подборка дидактических, пальчиковых игр о хлебе.

5.Колосья разных видов зерна.

6.Совместно с воспитанниками из солёного теста были изготовлены макеты хлебобулочных изделий.

7.Детские рисунки колосков пшеницы, аппликация из семян «Подсолнух».

8.Макеты: мельница, комбайн, хлебобулочные изделия.

9.Сито, скалка, формочки для выпечки хлеба.

10.Консультация для родителей «Хлеб –символ благополучия и достатка», «Как научить ребёнка бережно относиться к хлебу»

Результат проекта:

В процессе реализации данного проекта, дети смогли погрузиться в специально организованную предметно- пространственную среду мини – музея. Проект проходил в игровой форме с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности. У детей сформировалась познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность. Материал вызвал у детей любознательность, интерес. Так же в процессе последовательных бесед, сформировалось представление об этапах выращивания хлеба, на сколько это трудоёмкий, сложный процесс над которым трудится большое количество людей. Сейчас дети знают и

называют профессии людей, которые растят и пекут хлеб, знают виды зерновых культур, называют, что можно из них приготовить, называют виды хлебобулочных изделий.

Так же рассказывают стихи, пословицы, поговорки о хлебе. Имеют представление о музее.

Работа над проектом привлекла родителей к образовательному процессу в детском саду.

Считаем, что реализация разработанного нами проекта полностью привела к решению ранее поставленных задач.

Литература:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие- М.: -Мозаика-Синтез, 2013г.-70стр.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М.: Сфера, 2016-80стр.
4. Н.В. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова «Мини- музей в детском саду», Линка Пресс, Москва 2008г.-256стр.
5. Т.В. Цветкова «Хлеб всему голова» 16 демонстрационных картинок. Сфера.
6. Дацкевич В.П. «От зерна до каравая», Москва «Детская литература» 1985г.- 25стр.
7. Интернет ресурсы.