

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 222»

СОГЛАСОВАНО:
на Педагогическом совете
протокол № 4 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 222»
от 11.09. 2025 № 139осн.
_____И.Н. Дронова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально – гуманитарной направленности
«Речецветик»
для детей 3-4 года

Авторы составители:
Зеленова Людмила Сергеевна,
учитель –логопед.

г. Барнаул 2025

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Планируемые результаты
4. Содержание программы
5. Формы и методы организации образовательной деятельности.
6. Учебный план.
7. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы.
8. Приложения.

1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Речецветик» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и реализуется на базе МБДОУ «Детский сад № 222» г. Барнаула. Программа имеет социально-педагогическую направленность. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. Часто можно наблюдать детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии является артикуляционная гимнастика. Кроме того, для формирования правильной речи важно создать оптимальные условия, к которым относятся: развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, формирование правильного речевого дыхания и развитие фонематического слуха. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от физиологического тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении чтению и письму. В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Исходя из всего вышесказанного данная программа «Речецветик» направлена на раннюю профилактику речевых нарушений, и создание условий для речевого развития детей, поэтому на сегодняшний день является очень актуальной. Отличительная особенность образовательной программы в том, что ее содержание определено с учётом дидактических принципов: систематичности, доступности и повторяемости материала, работы от простого к сложному. При отборе программного материала учитывается актуальный уровень развития речи и речевых навыков у детей. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного

речевого материала. На занятиях активно используются игровые методы, обеспечивающие межличностное общение. В ходе занятия отмечается индивидуальный подход к каждому ребёнку, учёт индивидуальных особенностей.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, Н.В. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

2. Цели и задачи программы

Цель программы – развитие и совершенствование звуковой стороны речи, фонематического слуха, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи детей 2-6 лет, посредством игровых технологий.

Задачи:

3-4 года

- Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции, укреплять мышцы артикуляционного аппарата посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Подготавливать речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
- Развивать слуховое внимание и слуховое восприятие, фонематический слух.
- Развивать правильное физиологическое и речевое дыхание.

Программа опирается на следующие принципы:

- принцип системности, соблюдение которого не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учёта ближайшего прогноза развития ребёнка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- принцип комплексности позволяет использовать как в обучении, так и воспитании детей, имеющих нарушения формирования речи, все многообразие методов, приёмов, средств.
- деятельностный принцип означает, что генеральным способом развивающего воздействия является организация активной деятельности ребёнка и создание оптимальных условий для ориентировки ребёнка в конкретной ситуации.
- онтогенетический принцип - построение работы должно осуществляться с учётом формирования форм и функций речи в онтогенезе
- учёт возрастано-психологических и индивидуальных особенностей ребёнка, согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития

ребёнка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

- общедидактические (наглядность, доступность).
- принцип максимальной опоры на полимодальные афферентации (различные анализаторы), так как формирование высших психических функций представляет сложный процесс организации функциональных систем: зрительной, кинестетической, двигательной;
- принцип поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности;
- принцип учёта зоны ближайшего развития (по Л.С.Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
- принцип усложнения материала, от простого к сложному с постепенным включением трудностей;
- принцип учета объема и степени разнообразия материала, во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
- принцип учета эмоциональной сложности материала, чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.
- принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

В основу программы положены ведущие подходы:

• Системный подход. Сущность которого, заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в системе с другими. При таком подходе педагогическая система работы рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и предметно-развивающая среда.

• Личностный подход. Утверждающий представления о социальной, деятельной и творческой сущности ребенка как личности. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создания для этого соответствующих условий.

• Деятельностный подход. Деятельность-основа, средства и решающее условие развития личности. Поэтому необходима специальная работа по выбору и организации детей. Это в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

- Культурологический подход. Обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Ребенок не только развивается на основе усвоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, то есть он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

3. Планируемые результаты:

3-4 года

- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Улучшение в произносительной сфере.
- Совершенствование фонематического восприятия.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет происходит бурный речевой скачок: словарный запас быстро пополняется, дети используют более длинные и сложные предложения, а речь становится более понятной и связной. Характерными особенностями являются: построение простых предложений с союзами, использование прилагательных и наречий, развитие диалогической речи и элементарной монологической речи (рассказов). В произношении возможны ошибки, пропуски и замены звуков, что является нормой для данного возраста.

Что характерно для речи детей 3-4 лет:

- **Словарный запас:**

Активно растёт и может достигать 1,5-2 тысяч слов. В речи появляются прилагательные, наречия и предлоги, дети начинают использовать местоимения.

- **Грамматика и синтаксис:**

Ребёнок осваивает простые грамматические структуры (множественное число, простое прошедшее время). Предложения становятся длиннее, появляются союзы «потому что», «или».

- **Понимание речи:**

Дети понимают и начинают использовать абстрактные понятия (например, «счастье», «грусть») и начинают устанавливать причинно-следственные связи.

- **Звукопроизношение:**

Произношение речи продолжает совершенствоваться, но некоторые звуки (например, «Р», «Л») могут быть нечеткими или отсутствовать. Это считается нормой, так как развитие артикуляционного аппарата еще не завершено.

- **Типы речи:**

Активно развивается диалогическая речь (общение в форме вопросов и ответов). Появляются зачатки монологической речи (ребёнок рассказывает о том, что произошло).

- **Связность и логика:**

Речь становится более связной, дети учатся обобщать предметы и явления в группы.

5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Форма работы с детьми: групповая.

Продолжительность: 20 минут.

Структура занятия: подготовительная, основная и заключительная части.

Подготовительная часть. Используются вводные артикуляционные упражнения, которые направлены на регулировку мышечного тонуса, удержание позы для успешной постановки звука и его автоматизации. Дыхательная гимнастика, которая формирует направленную воздушную струю и силу выдоха, необходимые для правильного произношения.

Основная часть, включает в себя следующие виды упражнений:

- на развитие внимания;
- на развитие чувства темпа и ритма;
- на развитие речевых и мимических движений.
- на уточнение артикуляционной позы звуков
- на развитие фонематического слуха
- на формирование грамматического строя речи
- на увеличение активного и пассивного словарей

Заключительная часть. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения.

Виды упражнений	Краткое содержание
Формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции, укрепление мышц артикуляционного аппарата	Выполнение артикуляционной гимнастики в игровой форме, Сказки о веселом язычке.
Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.	Дыхательная гимнастика с помощью дыхательных тренажёров, игрушек, пособий для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.). Игры с использованием ИКТ
Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха	Игры на умение различать неречевые звуки. Д./И. на развитие фонематического слуха на данный возраст детей.

Развитие мелкой пальцевой моторики	Пальчиковые гимнастики, Су-Джок терапия, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т. д
Развитие речевой активности, фразовой речи, обогащение словарного запаса по лексическим темам.	Рассматривание игрушек, которые приходят к детям на занятия, рассматривание сюжетных картинок и т.д., составление рассказов из 2-3 предложений.
Осваивание грамматических конструкций: умение использовать в речи местоимения, предлоги	Речевые игры на развитие грамматических категорий.

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия.

Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Количество занятий в неделю – 2.

Количество занятий в течение учебного года – 64.

Учебный план

№	Тема занятия	Количество занятий	Формы контроля
1	«Сказки осеннего леса»	2	Наблюдения педагога, контроль за выполнением другими детьми.
2	Фрукты - овощи	2	
3	Грибы-ягоды	2	
4	Игрушки	2	
5	Перелетные птицы	2	
6	Дождик и зонтики	2	
7	В гостях у Айболита	2	
8	Семья	2	
9	Дикие животные	2	
10	Путешествие в зимний лес	2	

11	Новый год	2
12	Зима	2
13	Зимние забавы	2
14	Обувь	2
15	Одежда	2
16	Домашние птицы	2
17	Домашние животные	2
18	Мамочка моя	2
19	Транспорт	2
20	Птицы нашего участка	2
21	Мебель	2
22	Посуда	2
23	Продукты питания	2
24	Дорогу весне	2
25	Поездка в деревню к бабушке и дедушке	2
26	Цветы	2
27	Насекомые	2
28	Гигиена человека	2
29	Зоопарк	2
30	Школьные принадлежности	2
31	Лето	2
32	Рыбы	2
	Всего	64

7. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Место проведения: логопедический кабинет

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

1. «Алгоритмы» описания игрушек, фруктов, животных и т.д.
2. Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности.
3. Дидактический материал по развитию фонематического восприятия (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.)
4. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
5. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
6. Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша.
7. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
8. Дидактический материал для развития мелкой моторики: - шуровки, деревянные пазлы;
9. пирамидки, матрёшки; - мозаика; - игры – головоломки и т.д. - массажные мячики разных цветов и размеров. - нетрадиционные предметы для развития мелкой моторики (шишки, Су-Джок, пуговицы, прищепки, веревочки, лабиринты и т.д.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера,2008. – 64с. (Библиотека журнала «Логопед»)
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 – 144с.
3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова.-2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 96с. – (Библиотека логопеда-практика)
4. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
5. Методическое пособие для логопедов дошкольных образовательных учреждений/ Изд-е УНО администрации г. Уфы. 1999.-44с.
6. Миронова С.А. Развитие дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда. 2-е изд. – М.:ТЦСфера, 2007. – 192с. – (Логопед в ДОУ)
7. Рабочая программа учителя- логопеда ДОУ/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – Волгоград: Учитель: иП Гринин Л.Е., 2014. – 75с.

8. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. Пособие / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – 4-е изд. – М.:Айрис – пресс, 2007. – 224 с. – (Библиотека логопеда-практика).

Литература для диагностики, обследования

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б.Иншакова. – М: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005. – 279с. – (коррекционная педагогика)
2. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2006. – 95с.
3. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста \О.А. Безрукова, О.Н.Каленкова; - М.: Русская Речь, 2014. – 70с.
4. Картинный материал для обследования слоговой структуры слов

Литература по ознакомлению детей со звуками.

1. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – В.В. Цвынтаврный
2. Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст /авт.-сост. О.В.Тырышкина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 239с.
3. Научитесь слышать звуки. Алтухова Н.Г.
4. Программа развития и обучения дошкольников. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Скворцова И.В.

Литература по развитию мелкой моторики

1. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук./ Худ. Е.Смирнов. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 72с., илл. (Серия «Домашняя школа»)
2. Речь и моторика / Ткаченко Т.А. – М.:Эксмо, 2007. – 224с.: лл.

Литература по развитию артикуляционной моторики

1. Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие». Издательство: Корона-Принт.
2. Анищенкова Е. С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников». Издательство: АСТ.
3. Пожиленко Е. А. «Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей...» Издательство: Каро, 2006 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Речецветик» для 4 -5 лет

	Развитие артикуляционного аппарата	Развитие дыхания	Развитие фонематического слуха	Развитие мелкой моторики рук, общей моторики	Развитие лексико-грамматического строя речи
Тема №1-2 «Сказки осеннего леса»	Знакомство с артикуляционным аппаратом «Кто в ротике живет?»	Упражнение: «Осенние листочки (развитие длинного плавного выдоха).	Упражнение: «Осенние листочки (развитие длинного плавного выдоха).	Пальчиковая гимнастика: «Осенние листочки» Физминутка: «Дождик» - координация речи с движением	Игра: «Лето или осень» - закрепление признаков осени Игра с мячом: «Назови ласково» - образование сущ. С уменьшительноласкательными суффиксами. «Один-Много» - образование мн. ч. сущ. (по теме деревья).
Тема №3-4 «Фрукты - овощи»	Д.И. «Кто в ротике живет?»	Упражнение: «Узнай фрукт» (развитие глубокого вдоха).	- развитие слухового внимания Упражнение: «Что лишнее?»	Пальчиковая гимнастика: «У Лариски две редиски» Физминутка: «Урожай» - координация речи с движением	Игра «В огороде у козы Лизы» - расширение словарного запаса Игра с мячом: «Назови ласково» - уменьшительноласкательные формы. «Один-Много» мн. ч. Сущ. «Чего не стало?» образование Р.п. сущ. по теме «Фрукты-овощи»
Тема №5-6 «Грибы-ягоды»	Артикуляционные упражнения «Окошко», «Лягушка»	Упражнение: «Эхо»	- речевой слух Упражнение: «Разноцветные флажки» - длинные и короткие слова	Пальчиковая гимнастика: «За ягодами» Физминутка: «Ежик и барабан» - координация речи с движением	Игра «Братъ – не братъ» - расширение словарного запаса Игра с мячом: «Назови ласково» - уменьшительноласкательные формы. «Один-Много» мн. ч. Сущ. «Чего не стало?» образование Р.п. сущ. по теме «Грибы-ягоды»
Тема №7-8 «Игрушки»	Артикуляционные упражнения «Окошко», «Лягушка» «Закрытые ворота»	Упражнение: «Параходы» (развитие длинного плавного выдоха).	- развитие слухового внимания Упражнение: «Угадай что?»	Пальчиковая гимнастика «На большом диване» Физминутка: «Матрешки»	Игра с мячом: «Назови ласково» - уменьшительноласкательные формы. «Один-Много» мн. ч. Сущ. «Чего не стало?» образование Р.п. сущ. по теме «Игрушки». Употребление в речи предлогов НА, С – Упражнение: «Кресло и мячик»

Тема № 9-10 «Перелеты птиц»	Артикуляционные упражнения «Кто умеет улыбаться?»	Дыхательная гимнастика: «Сдуй перышко» - выработка силы воздушной струи	Игра «Слушай и выбирай» - развитие слухового внимания	Пальчиковая гимнастика: «Птичка» Физминутка: «Ласточки» - координация речи с движением	Игра с мячом: «Назови ласково» - уменьшительно-ласкательные формы. «Один-Много» мн. ч. Сущ. «Чего не стало?» образование Р.п. сущ. по теме «Игрушки». Употребление в речи предлогов НА, ПОД – Упражнение: «Кто где?»
Тема №11-12 «Дождик и зонтики»	Артикуляционные упражнения «Окошко», «Накажем непослушный язычок» «Лягушка-слоник».	Дыхательная гимнастика: «Капельки» - выработка плавности выдоха	Игра «Слушай, запоминай, повторяй» - развитие слухового внимания	Пальчиковая гимнастика «Дождик» Физминутка: «Дождик и солнце» - умение действовать по сигналу.	Игра с мячом: Д.И. «Какой, какая?». Ответы на вопросы логопеда по сюжетной картинке.
Тема №13-14 «В гости к у Айболита»	Артикуляционные упражнения «Лягушка-слоник», «Накажем непослушный язычок», «Блинчик».	Дыхательная гимнастика: «Ах, как вкусно!»	Игра: «Правильно - неправильно» - развитие слухового внимания	Массаж кистей рук, стоп с помощью массажных мячей. Физминутка: «Делай, как я»	Игра с мячом: «Большое-маленькое» - уменьшительно-ласкательные формы. «Один-Много» мн. ч. Сущ. – части тела
Тема №15-16 «Семья»	Артикуляционные упражнения «Лягушка-слоник», «Накажем непослушный язычок», «Блинчик».	Дыхательная гимнастика с использованием ИКТ «День рождения»	Игра «Громкотихо» - высота голоса.	Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик дедушка» игры с кольцом Суджок Физминутка: «А ну-ка повтори»	Игра «Самая, самый...», «У кого кто?», «Добавь словечко», «Как зовут членов семьи»
Тема №17-18 «Дикие животные»	Артикуляционные упражнения «Лягушка-слоник», «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Орешек».	Дыхательная гимнастика: «Сдуй снежинку»	Игра «Кто как кричит». «Мамы и детеныши» - высота голоса.	Пальчиковая гимнастика: «Сидит белка» Физминутка: «Заяц Егорка» - координация речи с движением	Д.И. «Мамы и детеныши» - образование сущ. с суффиксами: -онок-, -ёнок-. Д.И. «Много кого?» образование сущ. с суффиксами: -ат-, -ят-.
Тема №19-20 «Путешествие в зимний лес»	Артикуляционные упражнения «Лягушка-слоник», «Накажем непослушный язычок»,	Дыхательная гимнастика: «Сдуй снежинку»	Игра «Вьюга» - развитие силы голоса	Игры с шишками Физминутка: «Елочка» - украсить улочку игрушками, используя	Беседа по картине «Наступила зима» Д.И. «Какой, какая, какие?», «Один-много», «Одним словом»

	«Блинчик», «Орешек», «Чистим зубки»			прищепки	
Тема №21- 22 «Нов ый год»	Артикуляци онные упражнения «Лягушка», «Накажем непослушн ый язычок», «Чистим зубки», «Лошадка скачет медленно».	Дыхательная гимнастика: праздничные султанчики.	Игра «Хлопни – топни»	Пальчиковая гимнастика: «Елочка» Физминутка: «Новый год»	Д.И. «Украсим елочку» - составление предложения «Я повешу на елочку....» Продолжи фразу: « На нашей елочке много....» - образование сущ. Р.п.
Тема №23- 24 «Зима »	Артикуляци онные упражнения «Накажем непослушн ый язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики»	Игра «Метель» - выработка сильной, непрерывной струи	Упражнени е: «Вниматель ные ушки»	Пальчиковая гимнастика: «Снежок» Физминутка: «Снежная баба»	Д.И. «Разноцветные круги» - признаки зимы и осени. Подбор определений к словам: снег, лед, снежинка и т.д.
Тема №25- 26 «Зим ние забав ы»	Артикуляци онные упражнения : «Накажем непослушн ый язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики»	Дыхательная гимнастика: «Сдуй снежинку»	Развитие слухового внимания: «Где звонит?»	Пальчиковая гимнастика: «Мы во двор пошли гулять» Физминутка: «Снежная баба»	Составление предложений по картине «Зимние забавы»
Тема №27- 28 «Обу вь»	Артикуляци онная гимнастика Сказка: «Веселый язычок»	Упражнение «Забей мяч в ворота» (с использовани ем конструктора «Репейник»	Упражнени е: «Вниматель ные ушки»	Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика «Массаж пальцев эластичным кольцом» Физминутка: «Пляшут Мишки»	Слогова структура слов: боты, кеды, сапоги. Д.И. «У меня и у куклы» уменьшительно- ласкательные формы. Употребление предлогов В, НА упражнение «В раздевалке»
Тема №29- 30 «Оде жда»	Артикуляци онная гимнастика Сказка: «Веселый язычок»	Упражнение «Забей мяч в ворота» (с использовани ем конструктора «Репейник»	Упражнени е: «Улавливай шепот» - развитие остроты слуха	Пальчиковая гимнастика: «Алёнка» Физминутка: «Мячик» - речь с движением	Д.И. «Один-много» Д.И. «У меня и у куклы» уменьшительно- ласкательные формы. Игра «В магазине» - актуализация словаря
Тема	Артикуляци	Упражнение	Игра «Кто	Пальчиковая	Д.И. «Мамы и

№31-32 «Домашние птицы»	онные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики», «Вкусное варенье»	«Перышко»	как кричит». «Мамы и детеныши» - высота голоса.	гимнастика «Шла уточка» с Су-Джок мячиком. Физминутка: «Наши уточки»	детеныши» - образование сущ. с суффиксами: -онок-, -ёнок-. Д.И. «Много кого?» образование сущ. с суффиксами: -ат-, -ят-. Д.И. «Назови ласково».
Тема №33-34 «Домашние животные»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики», «Вкусное варенье»	Дыхательная гимнастика	Игра «Кто как кричит». «Мамы и детеныши» - высота голоса	Игры с прищепками Физминутка: «Теленок»	Д.И. «Мамы и детеныши» - образование сущ. с суффиксами: -онок-, -ёнок-. Д.И. «Много кого?» образование сущ. с суффиксами: -ат-, -ят-. «Назови ласково» Употребление предлогов НА, С, В, ИЗ «Котенок и кресло»
Тема №35-36 «Мамочка моя»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики» «Вкусное варенье»	Игры с фасолью и соломенкой	Воспитание шепотной речи «Моя мамочка...»	Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая». Физминутка: «Поможем маме развесить белье»	Игра «Кем работает моя мама?» «Кому что нужно?» – образование Д.п. сущ. «Подскажи словечко».
Тема №37-38 «Транспорт»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка скачет медленно», «Часики», «Иголочка»	Дыхательная гимнастика «Самолет»	Игра «Близкодалеко»	Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» Физминутка: «Автомобили»	Игра: «Найди место» - закрепление в речи предлогов. Д.И. «Один-много» Д.И. «Какой, какая, какие?».
Тема №39-40 «Птицы нашего»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик»,	Дыхательная гимнастика: «Сдуй перышко»	Игра: «Что просит мышка» «Кто как голос подает?».	Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц» Физминутка: «Воробей»	Д.И. «Много кого?», «Нет кого», «Посчитай-ка» «Назови ласково» Употребление предлогов НА, С, В, ИЗ «птицы и кормушка»

участ ка»	«Лошадка», «Маятник», «Иголочка»				
Тема №41- 42 «Меб ель»	Сказка веселого язычка:	Игра «Забьем мяч в ворота»	Игра «Какое слово отличается? »	Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Физминутка: «Один, два, три, четыре»	Употребление предлогов «В комнате у Маши». Игра «Что без чего?» Упражнение «Мальчик чинит чем?» Игра «Наша квартира» - расширение словаря
Тема №43- 44«П осуда »	Сказка веселого язычка:	Упражнение: «Сдуем крошки со стола»	Игра «Похлопае м»	Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли» Физминутка: «Посуда»	Развитие связной речи: «К Маше пришли гости» Упражнение: «Угостим медведя чаем» Упражнение: «Что для чего?»
Тема №45- 46 «Про дукты питан ия»	Сказка веселого язычка:	Дыхательная гимнастика «Задует свечи на торте»	Игра «Что лишнее?»	Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» Физминутка: «Съедобное несъедобное»	Закрепление употребления предлогов. Упражнение «Я люблю...» Д.И. «Посчитай-ка» Д.И. «Добавь словечко»
Тема №47- 48«До рогу весне »	Сказка веселого язычка:	Дыхательное упражнение: «Бумажный кораблик»	Игра «Поймай песенку»	Пальчиковая гимнастика «Мальчикпаль чик» - Су- Джок терапия Физминутка: «На лужайке».	Д.И. «Какой, какая, какие?» Составление рассказа о подснежнике.
Тема №49- 50«П оездк а в дерев ню к бабу шке и деду шке»	Сказка веселого язычка: «У бабушки и дедушки»	Дыхательная гимнастика	Упражнени е: «Узнай по голосу»	Пальчиковая гимнастика: «Помошники» Физминутка: «Хозяюшка»	Д.И. «Мамы и детеныши» - образование сущ. с суффиксами: -онок-, - ёнок-. Д.И. «Много кого?» образование сущ. с суффиксами: -ат- , -ят-. «Назови ласково» Употребление предлогов НА, С, В, ИЗ – «Непоседливый котенок»
Тема №51- 52«Цв еты»	Сказка веселого язычка: «У бабушки и дедушки»	Дыхательная гимнастика: «Лепесток»	Игра: «Правильно неправильн о»	Пальчиковая гимнастика «На лужайке» Физминутка: «Реченька»	Д.И. «Я знаю много...» Составление рассказа о цветах по образцу.
Тема №53- 54 «Насе комы е»	Сказка веселого язычка: «У бабушки и дедушки»	Дыхательная гимнастика: «Мотылек»	Упражнени е: «Какое слово оличается?»	Пальчиковая гимнастика «Пчела» Физминутка: «Мотылек»	Употребление предлогов НА, С, ПОД, НАД – «Бабочка и цветок» Отгадывание загадок о насекомых. Д.И. «Думает о чем?» - П.П. сущ.
Тема №55-	Артикуляци онные	Дыхательная гимнастика	Игра «топай-	Пальчиковая гимнастика	Расширение словаря по теме.

56 «Гигиена человека»	упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка», «Маятник», «Иголочка»	тренажер	хлопай»	«Мальчикпальчик» - Суджок терапия	Составление рассказа игра «Что сначала что потом»
Тема №57-58 «Зоопарк»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка», «Маятник», «Иголочка»	Дыхательная гимнастика тренажер	- развитие слухового внимания Упражнение: «Что лишнее?»	Пальчиковая гимнастика «Мальчикпальчик» - Суджок терапия	Расширение словаря по теме. Составление рассказа игра «Что сначала что потом»
Тема №59-60 «Школьные принадлежности»	Сказки веселого язычка	Дыхательная гимнастикатренажер	Упражнение: «Улавливай шепот» - развитие остроты слуха	Пальчиковая гимнастика «Мальчикпальчик» - Суджок терапия	Расширение словаря по теме. Составление рассказа игра «Что сначала что потом»
Тема №61-62 «Лето»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка», «Маятник», «Иголочка»	Дыхательная гимнастика «Бабаочка»	Игра «Похлопай»	Пальчиковая гимнастика «Мальчикпальчик» - Суджок терапия	Расширение словаря по теме. Составление рассказа игра «Что сначала что потом»
Тема №63-64 «Рыбы»	Артикуляционные упражнения : «Накажем непослушный язычок», «Блинчик», «Лошадка», «Маятник», «Иголочка»	Дыхательная гимнастика тренажер	Игра «Похлопай»	Пальчиковая гимнастика «Мальчикпальчик» - Суджок терапия	Расширение словаря по теме. Составление рассказа игра «Что сначала что потом»